الزوالئان الدولة الميغولتية

نالبن الد*ک*ستورز الجمت و محمت و د الرت دا تی الدر*س بکلی*زالاداب. ماریزالقامرز

ملنزم الطيسنيع دالنشر . مكتب للدداب ومطبعتها بالجماميزت: ٤٢٧٧٧

تُ الْنِحَ الْمُلِيسُ الْمِينَ نُسْبُهُ السَّارة الفسرية وصارتهم الجزء الثاني

ابتراف إدارة الثنافة العامة بوزارة الزبية والنعايم بمصرم

## بسم التدارم تارحسيم

قامت الدولة المغولية بشبه القارة الهندية في القرن العاشر الهجرى، فوصلت بالحكم الإسلامي في هـنه البلاد إلى أرقى صوره، وبنفوذ المسلمين إلى أوسع مداه، وبالعقيدة الإسلامية إلى أقصى درجاتها من الذيوع والإنتشار، حتى بلغت بذلك كله إلى تحويل ملايين عديدة من أهل الهند عن معتقداتهم القديمة إلى دين المسلمين، وعن فنونهم ولغاتهم ورسومهم إلى فنون المسلمين ولغاتهم ورسومهم إلى فنون المسلمين ولغاتهم ورسومهم الى فنون المسلمين

عاصرت هـ ذه الدولة ، أول نشأتها ، دولتين إسلاميتين فتيت ما : الدولة الصفوية التى قامت فى فارس وامت سلطانها على خراسان والعراق ، والدولة العثمانية التى كانت اذ ذاك تحكم فى آسيا الصفرى وأجزاء من أوروبا ، والتى ما لبثت أن أغارت على الشام ومصر وأجزاء من فارس فاغتصبتها .

كانت الدولة المغولية أحدث هذه الدول جميعا ، وأصحابها أنوا أكثر ملوك عصرهم تسامحاً وأعظمهم كلفا بالحضارة والمدنية ، لم يدانيهم فى ذلك عاهل لا فى الشرق ولا فى الغرب.

وهم من أصلاب المغول والترك الذين أنزلوا الحراب والدمار كثير من بلاد العالم الاسلامي ، ثم ما غدوا أن انقلبوا ، بفعل لحضارة الاسلامية ودخولهم في الاسلام ، إلى بنائين للمدنيات ، إن لم يعدلوا في الغالب عن ميلهم إلى سفك الدماء ، حتى لترى بدهم الأكبر تيمورلنگ مايفتؤ يعمل التقتيل في أعدائه ويقيم ن هاماتهم أكداسا على هيئة المنائر العالية ، لينطلق من بعدد لك إلى رعاية العلم والعلماء رعاية صادقة وإقامة منشآت الثقافة المدنية الفخية . و سار أبناؤه وأحفاده من بعده سيرته في المدنية لاد ماوراء النهر وخراسان والهند وزادوا عليها ، حتى ازدهر لي أيديهم كثير من المدائن التي خربها أجدادهم من قبل ، وصادفت لدنية والحضارة في عهدهم رواجا كثيرا (۱) .

لم يجر حكام هذه الدولة فى تسامحهم على مجرد إطلاق

١ — تاريخ الحضارة الإسلامية لبارتولد من ٩٥ — ٩٨

حرية العبادة لأهـــل البلاد من الهنــادكة فحسب ، حتى فتحوا لهم أبواب المناصب ، وقربوهم منهم ، وأصهروا إليهم ، وحضوا رعاياهم من المسلمين على ذلك ، ايستهوى الإسلام من بعد ذلك كثيرا منهم ، بقوله بالمساواة النامة بين معتنقيه ، فيقبلوا على الدخول فيه أفواجا ، حتى لمرى المسلمين في شبه التمارة الهندية اليوم، بعددهم الذي ينيف على المائة مليون ويبلغون به إلى أكثر من ثلث بحموع المسلمين في العالم كله ، هم في غالبيتهم الغالبة من أبناء هذه البلاد الأصلمن .

ولقد هدف هؤلاء الأمراء التيموريون، أصحاب هذه الدولة، بتسامحهم هذا إلى تألف سكان الهند واتحاد شعوبها لتقوى بهم دولتهم وترسخ أسسها، حتى كان منهم من تعدى تقريب الهنادكة والإصهار لليهم إلى التفكير في محاولة ابتداع مذهب جديد يقوم على التوحيد، وتذوب فيه عقائد الهندكلها ولا يتعارض مع أسسها، ليبلغ بذلك إلى توحيد هذه البلاد كلها توحيدا حقيقيا في ظل الدولة.

ومن آيات تسامح هؤلا. السلاماين كذلك: أنهم ، وهم فى كلفهم وشخفهم الزائد بالثقافة والمدنية ، لم يغفلوا شأن الثقافية والمدنية ، لم يغفلوا شأن الثقافية والمدنية الهندية ، فلم يكنفوا بالاطلاع عليها بل انطلقوا يحرضون

أهلها ، فى الغالب ، على الاشتغال بتراثهم القديم وإحيائه و تطويره. لينجم عن ذلك كله مزيج عجيب بلغ بالحضارة الإسلامية الهندية إلى أرقى صورها فى كافة نواحى المعرفة .

وأدى الإسلام ببساطته وقوله بالمساواة التامة بين أتباعة إلى تأثر فريق من مفكرى الهنادكة ومصلحيهم بتعاليمه ، فنادوا بمذاهب ومبادى. جديدة خففت كثيرًا من غاوا. نظام الطبقات، وأنكرت صراحة عبادة الاوثان ودعت إلى عبادة إله واحد أكرم عِباده عنده هو أتقاهم ، بصرف النظر عن العرق أو الطبقة والجنس ، واعترفت للأرمـــلة والايم ّ بحق الزواج . وصادفت جهود هؤلا. من النوفيق قدرا غير قليل بين الطبقات المستنيرة ، غير أن ساطان البراهمة بقي عند العامة أقوى من كل حركات المصلحين ، فأقامت شعوب الهند . فى الغالب ، على خلافاتها المدمرة التي مزقنها شيعاً وطوائف ، فلم يجد المستعمرون البريطانيون ، حين أفبلوا على الهند، مشتمة كثيرة في إخضاعها لهم، اليمنو امن بعد ذلك في إذلالها ويستنزفوا في يسر تأم كل خــــيراتها ومواردها وثرواتها.

لقد كأن الهنســـــــ فى القديم حضارة رفيعة ومدنية راقية لم

تكن تقل شأنا عماكان لمصر واليونان فى القديم ، لكنها عجزت عن الصمود أمام الغزاة بسبب انقسامات أهلهـ الطبقية والطائفة .

وبلغ بها حكامها المسلون ـ بدورهم كذلك ـ إلى رقى حضارى ومدنى مشهور لم يغنها فتيلا بأزاء خلافاتها المذهبية المعقدة التى استعصت على كل المصلحين الذين تصدوا لها ، حتى جثت آخر الامر أمام المستعمرين البريطانيين ، فقد مت بذلك الدليل اليقين على أن الحضارة والمدنية لا يضمن دوام هما والانتفاع منهما إلا السلام الذي يستلزم المحافظة عليه يقظة شاملة واستعدادا دائما الذود عن كيانه .

إن عقائد الهند تقوم عليها نظمها الاجتماعية لسكانها جميعاً . والمسلمون الهنود يغايرون سواهم من سكان هذه البلاد مغايرة تامة فى عقيدتهم وتقاليدهم ورسومهم ، فلم يكن لهم بذلك مناص من أن يمروا على قيام دولة خاصة بهم تضم المناطق التي يسودونها بشبه القارة الهندية ، فلا تضيع بذلك أقليتهم العنخمة في وسط الغالبية الهندوكية ، وتم لهم ما أرادوا ، في الغالب ، عام ١٩٤٦م ، بقيام دولة پاكستان الخاصة بهم في غرب

شبيه القارة الهندية وشرقها .

بهذا الجزء الثانى يكمل تاريخ المسلمين فى شبه القارة الهندية وحضارتهم . وقد تناول الجزء الأول ، الذى صدر فى العام الماضى من هــــذا الكتاب ، تاريخ دخول العرب المسلمين إقليم السند أواخر القرن الأول الهجرى ، وقيام الدول الإسلامية بالهندستان حتى أوائل القرن العاشر الهجرى ، مع فصل وافي فى أوله عن الهند القديمة وحضارتها ومدنيتها .

وهدذا الجزء الثانى هو تاريخ للدولة المغولية التى أقامها ظهير الدين محمد بابر، حفيدتيمور لنك وجنگيزخان، بشبه القارة الهندية أول الربع اليانى من القرن العناشر الهجرى، فظلت تحكم هذه البلاد أكثر من ثلاثة قرون حتى انتزعها البريطانيون منها. وبآخره فصل عن الترك والمغول ودورهم فى العالم الإسلامى الوسيط.مع إجمال لتاريخ بلاد ماوارء النهرووصف بيئتها النى انحدر منها مؤسس الدولة المغولية إلى الهند.

١ - بصدر بعد ذاك محتمستقل فيه تفصيل لتاريخ دول الهند الإسلامية الصدرى
ومى التي أجلنا الحديث عنها في هذا الكتاب .

والعاد فى هذا الكتاب، بجزأيه، هو، أساسا، على مادوته مؤرخوا الهند فى مختلف عصورها بعامة، وفى دورها الإسلامى خاصة، وكانت تدويناتهم هذه بالفارسية فى الغالب، دون إغفال الإطلاع على ماكتبه المؤرخون المحدثون من أهل مذه البلاد وغيرهم فى هذا الموضوع، وما أبدوه من آراء وملاحظات لم أقصر فى الإفادة منها، هى والتوجيهات القيمة التى أدين بها للعلماء الأجلاء محمد شفيق غربال ومحمد مصطفى زياده ويحى الخشاب،

والله المستعان .

أحمد محمود الساداتي

الفاهرة : ضاحية المادى

رمضان ۱۳۷۸ ه مارس ۱۹۵۹ م

## مو ضوعات الكتاب

بابدر:

على عرش سمرقند \_ فى أرض كابل وغزنه \_ عود إلى سمرقند \_ فتح الهندستان: غزو بهيرة، البادشاه فى لا هور ، واقعة بانى پـت . على عرش آگرا \_ معركة خانوه \_ القلاقل الشرقية \_ شخصية بابر \_ حكومة الهندستان \_ وصف بابر للهندستان \_ وصف بابر للهندستان \_ بابرنامه .

هسايون:

غزو الگجرات – البنغال وبهار – شیرشاه ۔ همایون فی منفاه – خلفاء شیرشاه ۔ عـودة همایون .

حرب آل سور – نهاية بيرم خان – تقريب الهنادكة – حروب الشهال والوسط: غوندوانا ــ چتور، رنتنبهور، الگجرات، غزو البنغال ــ

ثورة ميرزا حكيم – فتوح الدكن – المذهب الإلـ من المدهب الإلـ من الفيام الدولة – الحياة الفيكرية والثقافية – شخصية أكر .

جهرا نگیر:

ثورة الأمير خسرو – اضطرابات البنغال – ملك عنبر الحبشى – ثورة شاهجهان – مهابت خان -شخصية حمانگير – البريطانيون عند جهانگير.

شاهِمِان: شاهِمِ

عتاز محل أورات الدكن – المجاعة والقحط – البرتغاليون – حروب الدكن – بلخ وبدخشان – قنده الريب في الدكن – فقصة شاهجهان .

أورنگزيب عالمگير :

آسام والبنغال \_ البطهان والأفغان \_ الجات والستنامیون \_ السلك \_ الراجپوتیوت \_ الشیحة والمرهتها \_ شیواجی \_ بیجاپور شمهوجی \_ شخصیة أورنگزیب \_ البریطانیون عند أورنگزیب . خلفاء أورنگزیب :

بهادرشاه - الراجيوتيون والسّبك - جهاندار - فررّخ سير - السّبك والمرهتها - محمد شاه - الغزوالفارسى: نادرشاه الفرس - الغزوالأفغانى: أحمدأ بدالى الدُر آنى - عالم كيرالثانى - پانى پُـت - البريطانيون فى البنغال وبهار - موقعة پلاى - البريطانيون فى البنغال وبهار - موقعة پلاى - شاه علم - موقعة بَكُسُسَر - المرهتها فى دهلى. الاحتلال البريطانى:

247

طرد المنافسين – سلطان ميسور – حرب المرهتها – حرب الأفغان – إخضاع الستك والبسلوخ - خاتمة سلاطين الدولة المغولية ( أكبر الثانى ، – الثورة الوطنية . دولة ياكستان

حضارة الدولة المغولية : ٣٠٣

نظام الحكم ــ المجتمع ــ الصناعات ــ العيارة ــ النقش ــ حدائق المغول ــ الموسيق ــ الحركة الفــكرية ــ حركة الأوردوية ــ حركة الإصـــلاح الديني .

الترك والمغول: ٢٢٧

منازل الـترك \_\_ حضارة الترك وإسلامهـم \_ المغول فى أوطانهم \_\_ تيمور لنــك وخلفاؤه \_ البيئة فى بلاد ما ورا. النهر .

مكتبة البحث مكتبة البحث مكتبة البحث ومرس أبجدى عام